

Femte strängen

För soloviolin

Lätthet och snabbhet kommer överst på Italo Calvinos intressanta lista över värden i hans "Six Memos for the Next Millenium". Listan fortsätter med Exakthet, Synlighet och Mångfald (Multiplicity) och Följdriktighet. Jag tycker om hans lista!

Femte strängen för soloviolin är den senaste i en familj av verk som jag kallar "Rytm och sound". Dessa verk bygger på flageolettarpeggion och i det här speciella verket är arpeggiots längd – antalet toner i ett stråckdrag – en av de tekniska och rytmiska saker jag fokuserat på. Femte strängen komponerades i samarbete med den unga, fantastiska violinisten Karin Hellqvist.

Henrik Strindberg